



Le tambour

Owino Ogot

Salim Kasamba

Français:
Vasilica Le Floch
Pauline Bez



Les Mathématiques
tôt en famille

Early
Family
Math



Interactive Story

Lecteurs adultes

Avant le langage Parlez avec votre enfant avant même qu'il ne parle ou comprenne les mots. Pointez du doigt, nommez et décrivez les choses que vous voyez telles que les formes, les couleurs, les comparaisons et les quantités. Lorsque votre enfant commence à comprendre des mots, posez-lui une question sur un objet et demandez-lui de le montrer du doigt. Par exemple : « Où est la balle ? » Si votre enfant ne peut pas trouver l'objet, montrez-le lui.

Début du langage Lorsque votre enfant commence à comprendre et à dire des mots, posez-lui des questions simples. Aidez-le librement si besoin. Si vous pointez du doigt et lui dites : « Est-ce que c'est rouge ? » et qu'il ne sait pas, donnez-lui la réponse. Si vous lui dites : « Compte les blocs ! » et que votre enfant ne sait pas comment faire, montrez-lui du doigt et comptez-les avec lui « un, deux, trois »

Des maths et des mots Cette histoire apprend à reconnaître les rythmes, les tailles et les formes. Mots appris : taille, grand, petit, moyen, identique, forme et rythme.

Lisez, Parlez, et Amusez-Vous ! Les questions posées et les commentaires ne sont que le début.

Pour la 1^{ère} lecture, lisez les questions en rouge et les commentaires.

Pour la 2^{ème} lecture, lisez les questions en bleu et les commentaires.

Pour la 3^{ème} lecture, lisez les questions en vert et les commentaires.

Après ça, utilisez les centres d'intérêt de votre enfant et laissez votre discussion prendre des tournants amusants.



Le tambour a toujours été un instrument de musique important au sein de notre communauté. Nous aimons le tambour !

Il y a des tambours de différentes tailles : grands, moyens et petits.

1. Pense à des choses qui ont la même forme mais sont de différentes tailles. Peut-être une grande et une petite, ou trois grandes, moyennes et petites.

2. Imagine des histoires avec ces trois choses. Par exemple : Les Trois Petits Cochons et Boucle d'or.

3. As-tu déjà joué du tambour ? Lequel des trois choisirais-tu ?



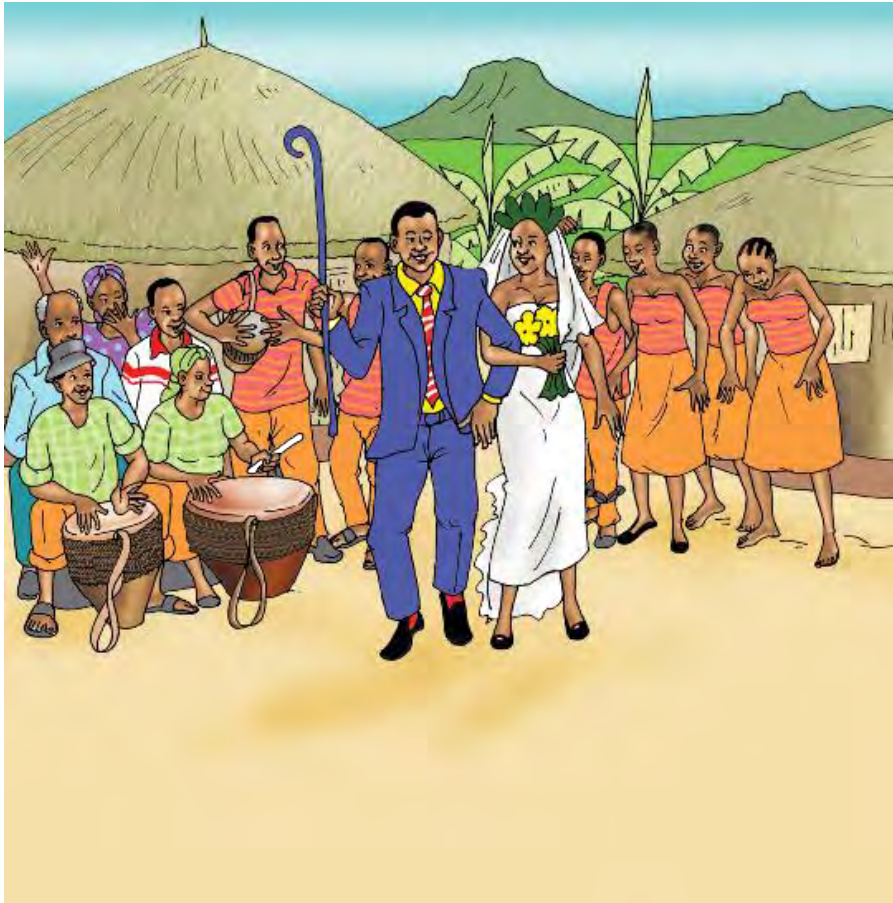
Pour jouer du tambour, on utilise des baguettes ou nos doigts.

On joue du tambour pour plusieurs raisons : On joue du tambour pour accompagner des chansons et des danses, pendant les fêtes et les moments difficiles.

1. On utilise le tambour pour créer des rythmes. Crée ton propre rythme et compte-le. Par exemple : (tape dans tes mains pour chaque chiffre) « 1, 2, pause, 3, 1, 2, pause 3. »

2. Selon toi, à quoi ressemble le son du tambour quand on utilise des baguettes comparé à celui qu'on obtient quand on utilise nos doigts ?

3. Comment est le son du petit tambour comparé au grand ?



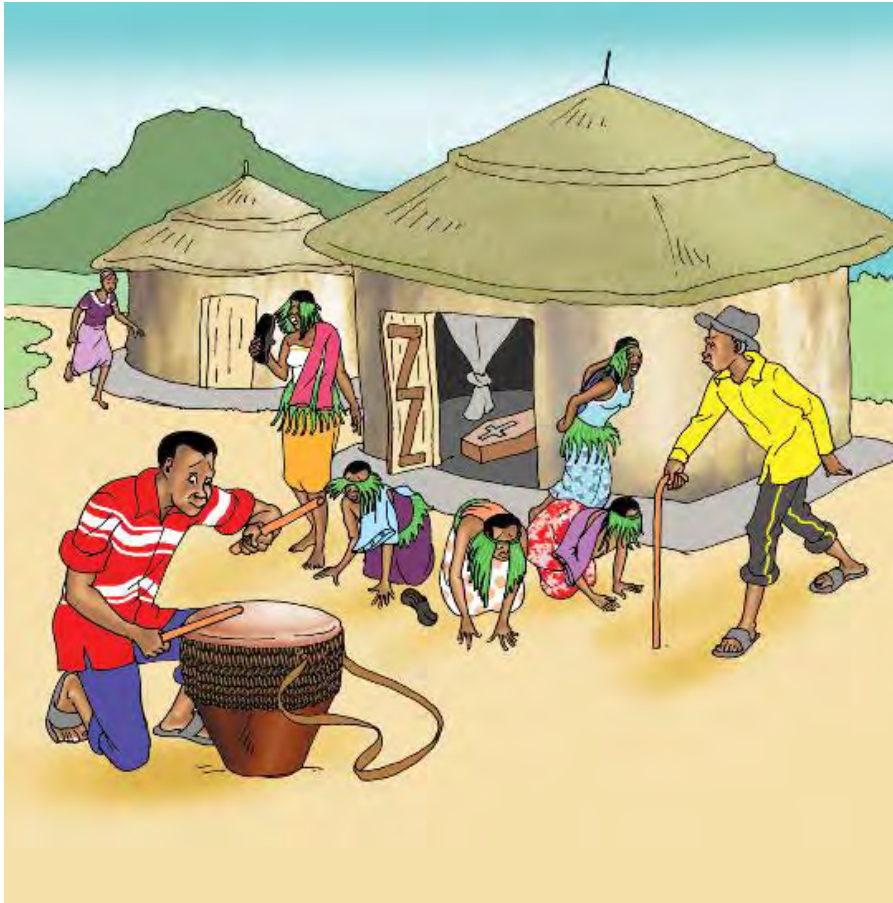
Le tambour enrichit les chansons et donne aux gens envie de danser. Le tambour rend les cérémonies joyeuses.

On joue du tambour pendant les cérémonies comme les mariages ou les baptêmes. On joue du tambour pour célébrer la nouvelle récolte ou la naissance de jumeaux.

1. Les gens portent des vêtements de mariage. Compte les personnes qui portent de l'orange.

2. Quelle couleur portent les joueurs de tambour ?

3. Compte toutes les personnes au mariage. Peux-tu compter autant ?



On joue du tambour pour annoncer le deuil et rassembler les gens quand la mort survient.

1. A quoi ressemble le son triste des tambours ? Peux-tu faire un rythme doux et triste avec tes mains ?

2. Il y a plein de rythmes de tambour différents, comme les rythmes d'ambiance doux ou les rythmes rapides et bruyants. Quels rythmes de tambour as-tu déjà entendu ?

3. Est-ce que le rythme des tambours te donne envie de danser ?



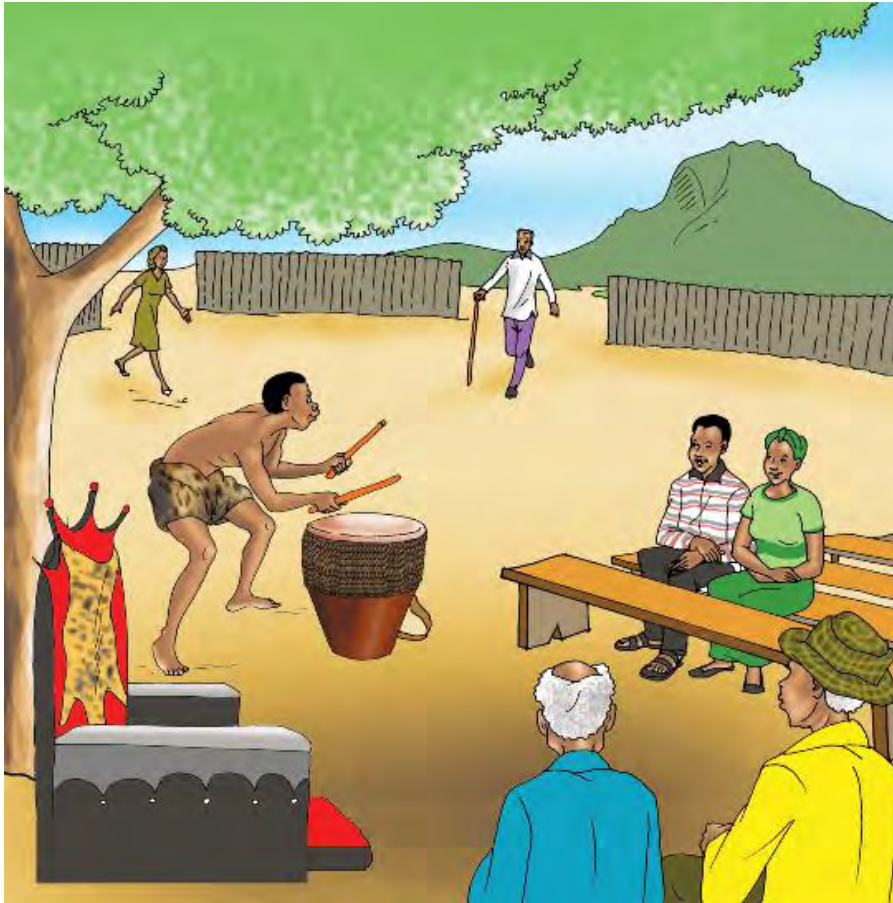
On joue du tambour pour appeler les gens à nettoyer les puits, les routes, ou pour construire une hutte pour une personne âgée dans le besoin.

On joue du tambour pour appeler les gens lorsque du bétail a été volé dans notre village.

1. Là où tu habites, quel son ou instrument est utilisé pour appeler les gens à table, à l'école ou aux événements ?

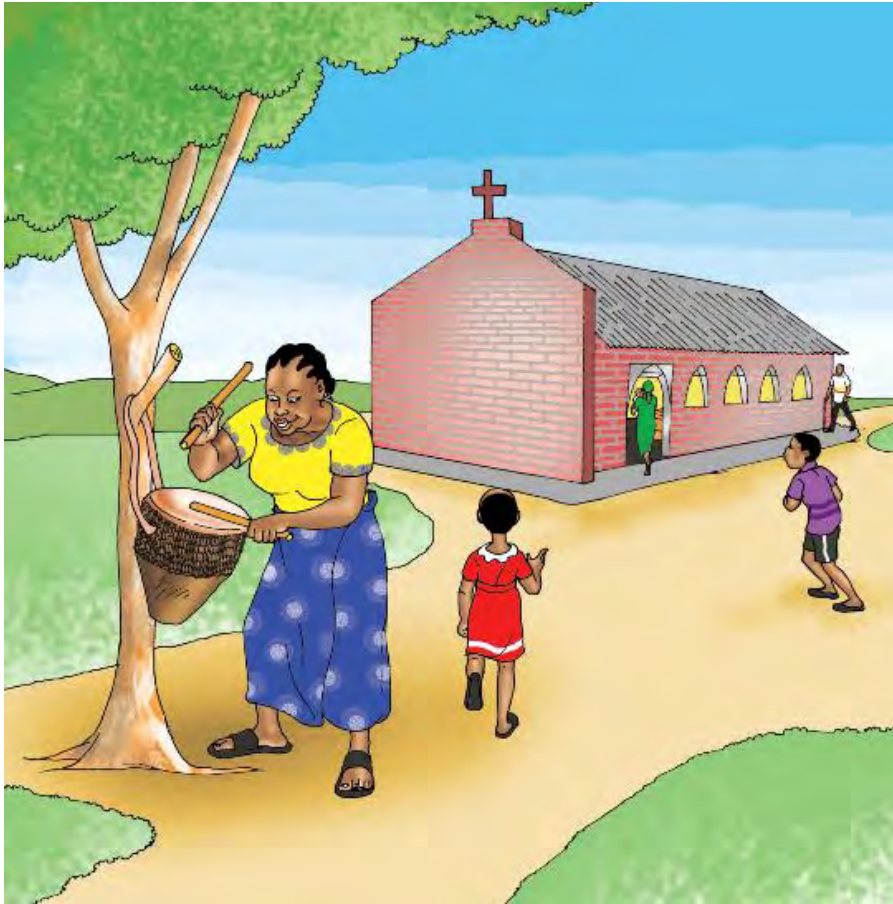
2. Préférerais-tu jouer du tambour ou travailler ?

3. Compte tous les outils qu'utilisent les personnages sur cette image.



On joue du tambour pour réunir les gens lors des réunions au palais de notre chef.

1. Sur cette image, quel élément montre que cet endroit est un endroit spécial ?
2. Combien de personnes sont réunies sur cette image ?
3. Où penses-tu que le chef va s'asseoir ?



Le son des tambours appelle les gens à l'église pour prier le dimanche et les autres jours de prière.

On joue aussi du tambour pour accompagner les chants à l'église.

1. Les objets fabriqués en bois viennent des arbres. Sur cette image, quels objets sont fabriqués en bois ?

2. Là où tu habites, quels objets sont fabriqués en bois ?

3. Sur chaque image, il y a une sangle attachée aux tambours. Pourquoi les sangles sont-elles utiles ?



Le son du grand tambour ressemble à : « An a bul mba, an a bul mba, an a bul mba-mba-mba-mba bul. »

Le petit tambour a un son plus aigu, « Tindiri, tindiri tindiri ti. »

Ensemble, leur son fait :
« Tindiri mba, tindiri mba, tindiri mba-mba-mba-mba, tindiri ti ! »

1. Un duo, c'est quand deux instruments sont joués ensemble. As-tu déjà chanté en duo avec ta famille ou des amis ?

2. Fais un duo en tapant dans tes mains. Une personne commence en tapant dans ses mains, et l'autre tape dans ses mains en créant un rythme qui va bien avec le premier...

3. Quand tu entends de la musique, écoute les instruments qui créent le rythme.

Drum

Author -- AthienoGertrude

Translation -- OwinoOgot

Illustration -- SalimKasamba

Language -- English

Level -- Firstparagraphs

© African Storybook Initiative 2017

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org